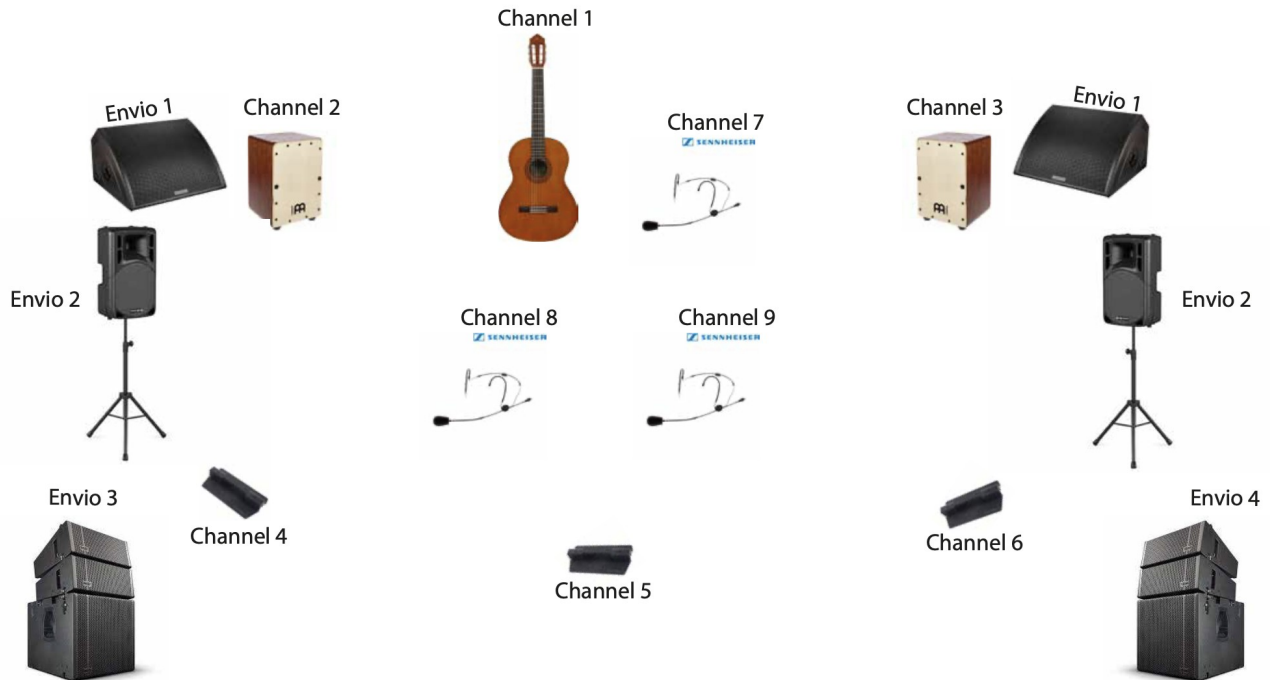


# JERÉZ



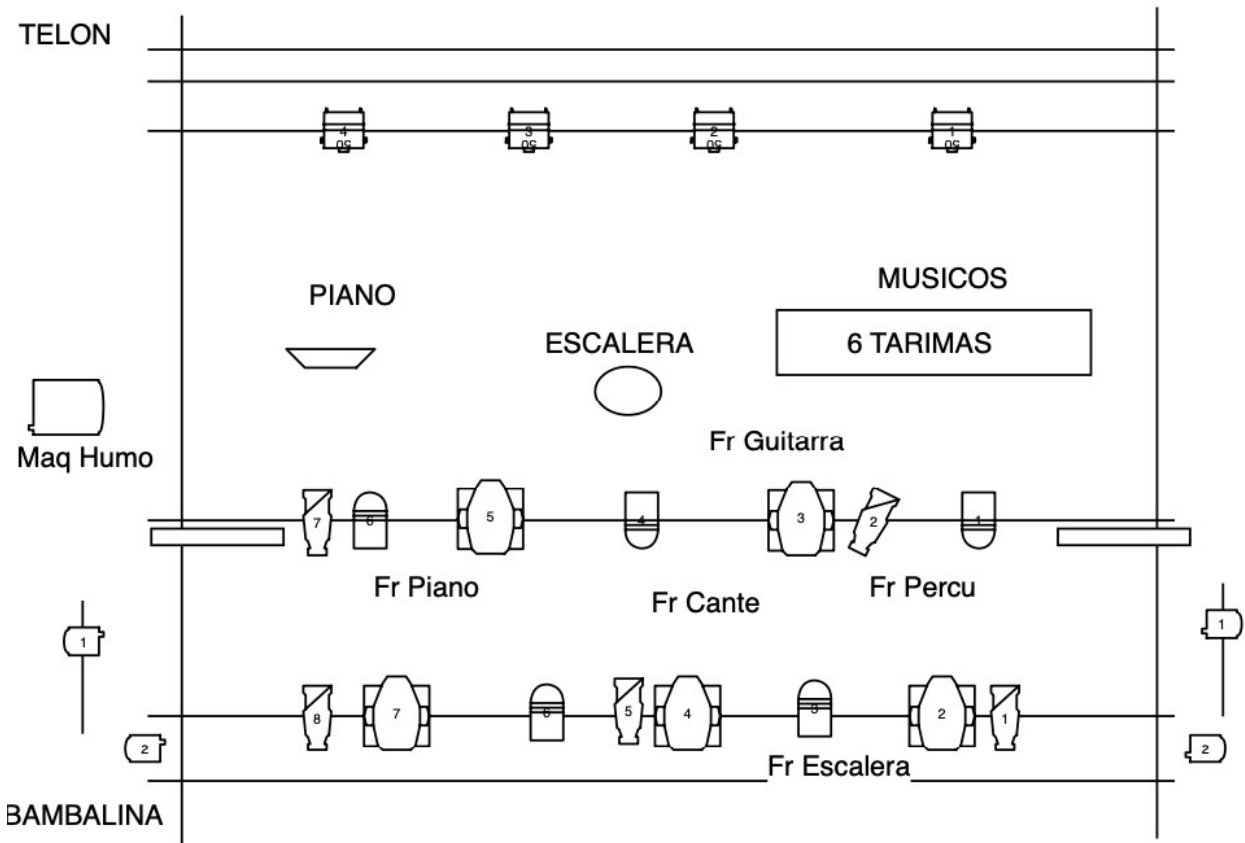
## LISTA DE CANALES

- 1 GUITARRA Sistema Inalábrico con DPA 4099 y Accesorio Guitarra Clasica
- 2 CAJÓN - SM57 BETA (Pata pequeña y lado izquierdo escenario)
- 3 CAJÓN - SM57 BETA (Pata pequeña y lado derecho escenario)
- 4 MIC CROWN (Zapateado)
- 5 MIC CROWN (Zapateado)
- 6 MIC CROWN (Zapateado)
- 7 CANTANTE Sistema Inalámbrico con Diadema HSP4
- 8 ACTRIZ Sistema Inalábrico con micro de solapa MKE 40
- 9 ACTRIZ Sistema Inalábrico con micro de solapa MKE 40
- 10 SPARE CANTANTE

## ENVIOS






- 1 PERCUSIÓN A AMBOS LADOS DEL ESCENARIO
- 2 SIDEFILL CENTRAL EN TRIPODE A AMBOS LADOS DE ESCENARIO Y S
- 3 SIDEFILL L
- 4 SIDEFILL R

MESA DE SONIDO: YAMAHA CL -QL



RIDER ILUMINACIÓN LUNA



	5 PAR LED	MAQUINA HUMO DMX
	5 RECORTES	COMMAND MA2
	4 PC con palas	1 Atril con lampara
	5 Spots	Suelo de madera
	4 Wash	

MATERIAL SOLICITADO

ESCALERA MADERA  
3 SILLAS DE MADERA

## **RIDER ESPECTACULO DE JEREZ A .....**

Se remite Rider Técnico de Sonido e Iluminación.

Con el objetivo de reducir costes de desplazamiento de la Compañía, se solicita al espacio escénico que facilite a la Compañía el siguiente material para el espectáculo

- 2 Sillas de madera, sin brazos, de color madera o negras

El montaje se puede realizar en el mismo día, por la mañana, en horario de 8:00 a 15:00h.

Se solicita el equipamiento indicado, y en caso de no disponer del mismo, proponer ContraRider para su valoración, y acuerdo por ambas partes.

Se solicita botellas de agua para los artistas, para ensayos y función.

TIEMPO ESTIMADO DE MONTAJE - 4- 6 horas

TIEMPO DESMONTAJE - 1 hora

Teléfono de contacto.- 615 66 85 16 - Adelardo Dorado